

Sumari

Editorial	5
Arqueologia	
El Castell de Morella (II). El Calcolític o Eneolític.....	7
Ximo Andrés Bosch	
Els enterraments de la Perera: un context funerari tardoantíc a Morella (Ports, CS)	17
Duarte, García, Hernández, Polo	
Història	
Dades documentals sobre Joan Pola, un veí de Morella que es va traslladar a Cervera (1365)	63
Josep M. Llobet i Portella	
L'espiral de la crueltat en els inicis de la primera Guerra Carlista al Maestrat, Baix Aragó i Terres de l'Ebre.....	67
Josep M ^a . Llasat Roig	
Història de l'Art	
Els Santalínea, orfebres de Morella i de Tortosa. Uns apunts documentals	89
Jacobo Vidal Franquet	
Literatura	
Quan llegim els fantasmes que ens habiten	97
Adolf Piquer	
Paleontologia	
<i>Morelladon Beltrani</i> : el primer dinosaure dels Ports.....	105
José M. Gasulla, Fernando Escaso, Iván Narváez, Francisco Ortega i José L. Sanz	
Patrimoni	
L'esforç de conservació de les obres artístiques a Morella per part del Govern Republicà durant la Guerra Civil	119
Julià Pastor i Miquel Àngel Picó	
16 x 1	
Imatges de la comarca.....	145
Eduard Manero	

Index

Editorial	5
Archeology	
The castle of Morella (II). The Chalcolithic or Aeneolithic	7
Ximo Andrés Bosch	
The Perera burials: a Late antiquity funeral context in Morella (Ports, CS)	17
Duarte, García, Hernández, Polo	
History	
Documentary evidence about Joan Pola from Morella and moved to Cervera (1365)	63
Josep M. Llobet i Portella	
Spiral of cruelty in the beginnings of the first Carlist war in Maestrat, Baix Aragó and Terres de l'Ebre.....	67
Josep Ma. Llasat Roig	
Art History	
The Santalíneas, goldsmiths from Morella and Tortosa. Documentary notes	89
Jacobo Vidal Franquet	
Literature	
Reading the ghosts living around.....	97
Adolf Piquer	
Paleontology	
Morelladon Beltrani: the first dinosaur from Els Ports	105
José M. Gasulla, Fernando Escaso, Iván Narváez, Francisco Ortega i José L. Sanz	
Heritage	
Artwork conservation efforts in Morella by the Republican government in the Civil War	119
Julià Pastor i Miquel Àngel Picó	
16 x 1	
Els Ports looks and eyesights.....	145
Eduard Manero	